

Korekta Aktywności w Obliczu Niepowodzeń (KAwON)

Strefa Zrozumienia, marzec 2021

Narzędzie pomoże Ci odzyskać sens, określić kierunek działań i wyzbyć się poczucia niepowetowanej straty w obliczu porażki i niepowodzenia – również tych zawinionych samemu.

Uważnie przeczytaj i zadaj sobie następujące cztery pytania. W czasie dnia powracaj do nich. Równoważ i aktualizuj swoje przekonania wewnętrzne, poddając je modlitwie tak długo, aż na każde z pytań będziesz mógł (przynajmniej co do silnego postanowienia) odpowiedzieć TAK.

1. **Miłość Boga.** Czy jestem gotów zaufać Bogu – który udzielił mi tego doświadczenia – jako dobremu, kochającemu i zawsze wspierającemu, i że nie pozostawi mnie samego w tej sytuacji? *Paradoksalnie, uznać Boga za bezwzględnie dobrego, który pomaga mi i przeprowadza przez doświadczenie, a nie jest jego cynicznym sprawcą.*

2. **Miłość własna.** Czy – jako ofiara, a może nawet i sprawca niepowodzenia – zamiast potępiać siebie i przetrawiać porażkę, jestem gotów przyjąć pozytywny obraz mnie samego oraz podjąć moją godność? A zatem – spojrzeć na siebie tak, jak patrzy na mnie Bóg: wzrokiem pełnym miłosiernej miłości? *Dla Niego wszystko jest punktem wyjścia ku dobru i nie jest za późno, nic nie jest stracone, póki trwa życie. Bóg daje mi drugą szansę i wzywa do naprawienia błędów.*

3. **Właściwa proporcja.** Czy wierzę i rozumiem, że niepowodzenie jest darem pokory i szkołą życia dla mnie? *Ujawniło bowiem moją bezsilność, i po to jedynie, abym oddał się i zwrócił z nim do Boga, który jako jedyny jest mocny. Porażka ma stanowić szkołę życia, tj. konfrontację z rzeczywistością i nauczyć mnie odpowiedzialności za czyny.*

4. **Ofiarowanie.** Czy wierzę i rozumiem, że Bóg mi zaufał, zawierzył mi i zadał to niepowodzenie, abym mógł gorycz porażki oraz trud powstawania ofiarować za kogoś – brata w wierze i we chrzcie świętym – który nie potrafił się podźwignąć i stracił wiarę w analogicznej sytuacji? *W ten sposób, moja porażka staje się błogostawieństwem, zbawiennym dla mnie i brata.*